

4 Los retos del momento

Federico Cintrón Fiallo

6 Betances, Albizu y Filiberto; La Lucha Armada

Félix Arroyo, Víctor Colón y Omar Álvarez

8 El Informe Brookings y la economía neoliberal

Federico Cintrón Fiallo

12 Los medios corporativos vs. los alternativos

José Elías Torres

14 Centro creativo

CJ

16 La juventud comenta

17 Poemas

18 Hacia una lectura crítica de los medios de comunicación

José Solís Jordán

20 Reflexiones de una madre

Sonia Santiago Hernández, Ph.D.

22 Desarrollo, ambiente y la doctrina de la “no viabilidad”*

Déborah Berman-Santana

COORDINACIÓN

Colectivo La Nueva Escuela

EDICIÓN

Carmen R. Marín

Juan E. Rodríguez Soldevila

Federico Cintrón Fiallo

DIRECTOR DE ARTE

Shayra Helena

CENTRO CREATIVO

CJ Vázquez Berríos

PORTADA E ILUSTRACIONES

Shayra Helena

CARICATURAS

Kike Estrada (Planeta KiKe)

MONTAJE

iMac de la Sala Art Studio

EDITORIAL

El verano de 2005 nos dábamos cita en reuniones que se perfilaban interminables. Entre 20 y 25 jóvenes independentistas, provenientes de distintas organizaciones o de ninguna, intercambiábamos opiniones, conocimientos, estrategias, con la euforia de quien sopesa en sus manos la Historia. Sentados y sentadas en el piso o sobre asientos improvisados, invadimos las salitas de



nuestros compañeros y compañeras mientras nuestros niños e infantes revolcaban con sus risas la masa de la inacción, que se nos iba haciendo cada vez más insoportable. En aquellas reuniones, no obstante, se gestó el colectivo inicial de La Nueva Escuela y además tomaron forma el compañerismo, la tolerancia y el espíritu igualitario y unitario que hoy nos caracteriza.

Este último año hemos visto y experimentado múltiples crisis. Hemos observado una y otra vez cómo el pueblo puertorriqueño ha respondido a ellas, pero muchas veces sin dirección clara o sin el conocimiento imprescindible que lograría darle sentido y continuidad a sus luchas. Hemos notado cómo vuelve a subrayarse la opinión, superficial pero generalizada, de que somos un pueblo pobre, insuficiente e incorregible. Lamentablemente, la mayoría de las y los puertorriqueños no cuenta con los argumentos a mano para rebatir la cantaleta de nuestra supuestamente despreciable condición. Mucho menos pueden explicarse a sí mismos y a quienes les rodean de dónde surge y cómo se sostiene esa visión de la puertorriqueñidad y más aun, por qué y cómo cambiarla. Explicar, por ejemplo, cómo se va pareciendo cada vez más nuestra sociedad a aquellas que tanto criticamos porque unos pocos tienen todos los privilegios y al resto de la gente se le hace más cuesta arriba apenas sobrevivir. O imaginar hasta qué punto somos capaces de sostenernos y crecer.

Sin embargo, en ese mismo año La Nueva Escuela ha comenzado a compartir con diversas comunidades de nuestra patria. Hemos bailado la bomba, el aguinaldo y el hip-hop, hemos mirado y discutido con ellas documentales, películas, documentos, en los que se les ha ido revelando la Historia puertorriqueña que nos niega el sistema, hemos charlado sobre nuestros derechos, los vigentes y los robados, hemos ido aprendiendo a organizar y a organizarnos para luchar por la independencia. También hemos creado vehículos de expresión, en papel, en las paredes de nuestra Isla, en el espacio cibernético. Y nos estamos reuniendo constantemente para instruirnos sobre los temas que nuestra gente ya quiere conocer,

más allá de la sistemática mentira y apariencia diaria.

Pero sobre todo, hemos tenido la alegría de ver los ojos que se iluminan de curiosidad, que comienzan a cuestionar, a querer saber más, a confirmar lo que intuían, a despertar. Hemos tenido la dicha, además, de conocer en persona, y trabajar junto a ellas, a aquellos y aquellas puertorriqueñas cuyas vidas, en sí mismas, son argumentos contra la visión fatalista de una patria perdida, contra la visión cínica de una patria rendida. Sabemos que nos faltan por conocer muchas más. Y lo haremos. Por eso hoy reafirmamos nuestro compromiso de educar para una nueva patria. Lucharemos junto a nuestro pueblo, que caminará hacia su liberación, deseándola a conciencia y también con todo el corazón.

AlterNativa desea agradecer a todas las personas que han hecho posible esta publicación. Queremos también reconocer la aportación de Eirie Ossorio, Carmen R. Marín, CJ Vázquez al banco de fotografías de La Nueva Escuela que enriquece el Centro Creativo. A Kike Estrada por poner a nuestra disposición sus caricaturas geniales. Gracias a todos y todas los implicados directa e indirectamente en este proyecto. Y gracias a ti que nos apoyas y nos lees. Un abrazo.



PARA CONTACTARNOS

CORREO ELECTRÓNICO

lanuevaescuela@luchaspr.org

PÁGINA WEB

www.lanuevaescuela.luchaspr.org

REVISTA EN LÍNEA

www.alternativa1ne.org